Nome:	Classe:	Data:			
ALLE	NAMENTO LOGICO-N	MATEMATICO			
E	sercizi tratti dalle pro	ve Invalsi			
		https://ma	estragl	o.alterv	ista.org/
D12. Tra dieci anni Elisa avrà 1	2 anni.				
Marina 4 anni fa aveva gl	i anni che ha ora Elisa				
Quanti anni ha ora Marin	a?			-	
Risposta: anni				@ma	estraglo
D12 Caritri un numero che cie	maggiara di 1962 a m	sinovo di 10 63		4	
D13. Scrivi un numero che sia	maggiore di 18,62 e n	iinore ai 18,63.			
Risposta:					
D16. Osserva questa retta dei nu	meri.				
			A.		2
		—	В.		1 2
0	À	3	_		
·	_	Ü	C.	Ш	2,5
Quale tra i seguenti numeri	va scritto nel posto ind	icato dal triangolino?	D.		1,5
D24. Osserva e confronta i se	eguenti numeri.				
3.	15 3	3,5			
3 ,					
Indica se ciascuna dollo	seguenti affermazion	i à vera (V) o falso (E	a		
Indica se ciascuna delle	seguenti anermazion		<i>J</i> .		¬
			V	F	

a. I due numeri hanno la stessa parte intera

d. 3,5 è minore perché 5 è minore di 15

3,15 è maggiore perché è un numero con tre cifre

Entrambi i numeri hanno una cifra che vale 5 centesimi

Quale numero corrisponde alla posizione indicata dalla freccia?

- A. \(\Bar{\pi} \) 8,9
- C. 2 8,2
- D.

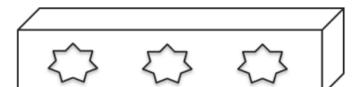
 8,1
- D2. Teresa vuole incollare tre stelle su ogni faccia rettangolare di un parallelepipedo di legno e una stella su ogni faccia quadrata.

 Ha già incollato tre stelle su una faccia rettangolare.

INIZOODDOTOO

Quante stelle deve ancora incollare?

B. 🗆 7



C. □ 11

D. | 14

D3. La seguente tabella riporta le informazioni sulle partenze di alcuni treni dalla stazione di Milano Centrale.

Numero treno	Destinazione	Orario	Ritardo	Binario
ES 8727	TRIESTE C.LE	18:05	5'	15
AV 9977	NAPOLI C.LE	18:15	15'	8
EC 10	ZURICH HB	18:25	CANCELLATO	
R 2154	DOMODOSSOLA	18:29	10'	13
AV 9653	ROMA TERMINI	18:30		10
AV 9939	NAPOLI C.LE	18:35	10'	2
ES 8825	ANCONA	18:35	20'	7

Utilizza le informazioni riportate in tabella per rispondere alle seguenti domande.

a. Qual è il numero del treno che ha un ritardo di 15'?

Risposta:

b. Da quale binario parte il treno R 2154?

Risposta:

https://maestraglo.altervista.org